Idea bài cuối

ĐÔNG RỒI TÂY

(ANH ƠI BÀI NÀY RẤT HỢP VỚI CHỦ ĐỀ NĂM NAY LUÔN Á, HỢP HÁT HỢP XƯỚNG NỮA!!!)

Nội dung:

Đại khái là em nghĩ nên có diễn viên (biết múa thì tuyệt vời lun, thuê đi ạ) cho bài này rùi nguyên 1 dàn đứng hát đằng sau.

Ý tưởng của em là sẽ để dv đang trong trạng thái tramcam, nchung là mất niềm tin vào cuộc sống, muốn rời bỏ cs r (để nhạc khơi lòng buồn buồn đồ đó, ĐOẠN NÀY EM SUGGEST MỞ BÀI 00:00, HOẶC LÀ HÁT MEDLEY BÀI NÀY LUN CX DC). Xong rùi khoảng lặng, r 1, 2 ng gì đó ra nắm lấy tay main (hoặc cả dàn hợp xướng bắt đầu).

Câu đầu tiên của bài bắt đầu chạy nha (ko nhạc):

“Mình trốn sau bụi cây  
Và kể nhau những thứ chưa ai từng”

Lúc này màn led e nghĩ là nên chiếu kiểu 1 đoạn phim flashback những cái khoảnh khắc, kỉ niệm vui á. R lên nhạc hát luông.

Nội dung bài này là kiểu vẫn còn người bên cạnh mình, thì cái người đó có thể là 1 diễn viên khác hoặc là cả dàn hợp xướng luôn. Xuyên suốt bài là quá trình tìm lại cảm xúc của main, kỉu zị á mng hỉu hok.